

Las clases de palabras y el verbo

Las nueve clases de palabras del español, cómo se reconoce cada una dentro de una frase y cómo se nombra exactamente una forma verbal

Contenido del tema

1. Las nueve clases de palabras	2
2. El sustantivo y el adjetivo	2
3. Determinantes y pronombres	3
4. Las palabras invariables	4
5. El verbo	5
6. Cómo se responde a este contenido	7
7. Resumen operativo	8

Materiales de base y contenidos: Miriam Martín.

Edición, ampliación y maqueta: Academia Pitágoras.

© Isaías Dávila Delgado · Academia Pitágoras. Material de uso exclusivo del alumnado matriculado. Prohibida su reproducción y distribución.

1. Las nueve clases de palabras

Todas las palabras del español pertenecen a alguna de estas nueve clases, que también se llaman **categorías gramaticales**. Se dividen en dos grupos según cambien de forma o no.

Definición 1.1 · Palabras variables e invariables

Las **variables** cambian de forma: tienen masculino y femenino, singular y plural, o, en el caso del verbo, persona y tiempo (*niño, niña, niños; canto, cantabas*). Las **invariables** tienen siempre la misma forma (*ayer, con, pero*).

Clase	Qué hace	Ejemplos
VARIABLES		
Sustantivo	Nombra personas, animales, cosas o ideas	<i>Lucía, perro, mesa, alegría</i>
Adjetivo	Dice cómo es el sustantivo	<i>alto, verde, canario</i>
Determinante	Va delante del sustantivo y lo presenta	<i>el, una, este, mi, tres</i>
Pronombre	Ocupa el lugar del sustantivo	<i>yo, ella, lo, esto, alguien</i>
Verbo	Expresa acciones, estados o procesos	<i>corre, estaba, has dormido</i>
INVARIABLES		
Adverbio	Dice dónde, cuándo, cómo o cuánto	<i>aquí, ayer, bien, muy</i>
Preposición	Une una palabra con otra	<i>a, con, de, en, para, sin</i>
Conjunción	Une palabras o frases	<i>y, o, pero, porque, que</i>
Interjección	Expresa una emoción o una llamada	<i>¡ay!, ¡uf!, ¡hola!</i>

Una misma palabra puede ser de clases distintas según la frase. *Mucho* es determinante en «tengo **mucho** trabajo» (acompaña a *trabajo*) y adverbio en «trabaja **mucho**» (dice cuánto trabaja). Para saber la clase de una palabra hay que mirar **qué hace en la frase**, nunca la palabra suelta.

2. El sustantivo y el adjetivo

Definición 2.1 · Sustantivo o nombre

Palabra que **nombra** personas, animales, cosas, lugares, sentimientos o ideas. Tiene género (masculino o femenino) y número (singular o plural), y es la palabra principal de su grupo: *el coche rojo de mi tío*.

Tipo	Cómo se distingue	Ejemplos
Común / propio	El común nombra cualquier ser de su clase; el propio, uno concreto, y va con mayúscula	<i>ciudad, perro / Tenerife, Lucía</i>
Concreto / abstracto	El concreto se puede ver, tocar u oír; el abstracto solo se piensa (ideas, sentimientos)	<i>mesa, ruido / alegría, miedo</i>
Individual / colectivo	En singular, el individual nombra un solo ser y el colectivo, un grupo	<i>árbol, músico / bosque, orquesta</i>
Contable / incontable	El contable se cuenta por unidades; el incontable, no	<i>silla, libro / agua, arena</i>

Árboles es individual aunque esté en plural: son muchos árboles, pero cada palabra nombra árboles sueltos. *Bosque* es colectivo aunque esté en singular.

Definición 2.2 · Adjetivo

Palabra que **acompaña al sustantivo** y dice cómo es o de dónde es. Concuerda con él en género y número: *casa blanca, coches blancos*.

Algunos adjetivos tienen dos terminaciones (*alto, alta*) y otros una sola para los dos géneros (*amable, feliz, verde*). Los que dicen el origen de alguien se llaman **gentilicios**: *canario, lagunero, japonés*.

2.1. Los grados del adjetivo

Grado	Qué indica	Ejemplo
Positivo	La cualidad, sin más	La playa es <i>bonita</i> .
Comparativo	Compara con otro: más, menos o igual	<i>más bonita que, menos bonita que, tan bonita como</i>
Superlativo	La cualidad en grado máximo	<i>muy bonita, bonitísima, la más bonita de la isla</i>

3. Determinantes y pronombres

Definición 3.1 · Determinante

Palabra que va **delante de un sustantivo** y lo presenta: dice si es conocido, de quién es, a qué distancia está o cuántos hay. Concuerda con él: **esta** casa, **estos** coches.

Clase	Qué indica	Formas
Artículo	Si se conoce o no	<i>el, la, los, las</i> (determinado); <i>un, una, unos, unas</i> (indeterminado)
Demostrativo	La distancia	<i>este, ese, aquel</i> y sus femeninos y plurales
Poseitivo	De quién es	<i>mi, tu, su, nuestro, vuestro</i> y sus plurales
Numeral	Una cantidad exacta o un orden	<i>dos, diez, cien; primer, segundo</i>
Indefinido	Una cantidad sin precisar	<i>algún, ningún, mucho, poco, varios, otro</i>
Interrogativo y exclamativo	Pregunta o exclamación	<i>¿qué?, ¿cuántos?, ¡qué!, ¡cuánta!</i>

Definición 3.2 · Pronombre

Palabra que **ocupa el lugar de un sustantivo**, para no repetirlo o para señalar a alguien: *Vi a Marta y **la** saludé; **Ella** vive en Arona*.

Los pronombres más frecuentes son los **personales**: *yo, me, mí, conmigo; tú, te, ti; él, ella, lo, la, le, se; nosotros, nos; vosotros, os; ellos, ellas, los, las, les*. También hay pronombres demostrativos (*esto, eso, aquello*), posesivos (*el mío*), indefinidos (*alguien, nadie, nada, algo*), interrogativos (*¿quién?*) y relativos (*que, quien, cual: el chico **que** vino*).

3.1. Cómo distinguir determinante y pronombre

Muchas formas son iguales en las dos clases. La prueba es una sola: mira si la palabra **va junto a un sustantivo** o **está sola**.

Determinante: acompaña al sustantivo	Pronombre: va sin sustantivo
Ese libro es nuevo.	Ese es nuevo.
La puerta está abierta.	La cerré yo.
Compré algunos limones.	Compré algunos .
Mi bici es azul.	La bici azul es la mía .

Fíjate en *la*: delante de un sustantivo es artículo (*la puerta*); junto a un verbo es pronombre (*la cerré*).

4. Las palabras invariables

Definición 4.1 · Adverbio

Palabra invariable que dice **dónde, cuándo, cómo o cuánto**. Acompaña sobre todo al verbo (*llegó tarde*), pero también a un adjetivo (*muy alto*) o a otro adverbio (*bastante lejos*).

Tipo	Ejemplos
Lugar	<i>aquí, ahí, allí, cerca, lejos, arriba, abajo, dentro, fuera</i>
Tiempo	<i>hoy, ayer, mañana, ahora, luego, ya, pronto, tarde, siempre, nunca</i>
Modo	<i>bien, mal, así, despacio y casi todos los acabados en -mente (rápidamente)</i>
Cantidad	<i>muy, mucho, poco, más, menos, bastante, demasiado, casi</i>
Afirmación, negación y duda	<i>sí, también; no, tampoco; quizá, acaso, tal vez</i>

Definición 4.2 · Preposición

Palabra invariable que **une** una palabra con otra que la completa: casa **de** piedra, voy **a** Madrid, café **sin** azúcar.

Las preposiciones son una lista cerrada, y conviene sabérsela de memoria: **a, ante, bajo, con, contra, de, desde, durante, en, entre, hacia, hasta, mediante, para, por, según, sin, sobre, tras**. Cuando *a* y *de* se juntan con el artículo *el* forman *al* y *del*, que llevan dentro una preposición y un artículo.

Definición 4.3 · Conjunción

Palabra invariable que **une** palabras o frases enteras.

- Para sumar: y (e delante de i-), ni. Pan **y** leche; no come **ni** duerme.
- Para elegir: o (u delante de o-). ¿Té **o** café?
- Para oponer: pero, sino, aunque. Es caro, **pero** es bueno.
- Para unir una frase que depende de otra: que, porque, si, aunque, para que. Sé **que** vendrás; no salgo **porque** llueve.

Definición 4.4 • Interjección

Palabra que expresa por sí sola una **emoción**, un saludo o una llamada, y suele ir entre signos de exclamación: ¡ay!, ¡oh!, ¡uf!, ¡bah!, ¡hola!, ¡adiós! También funcionan como interjecciones otras palabras: ¡bravo!, ¡cuidado!, ¡ojo!

5. El verbo

Definición 5.1 • Verbo

Palabra que expresa una **acción** (correr), un **estado** (estar) o un **proceso** (crecer), y que cambia de forma para indicar quién lo hace y cuándo. Es la palabra principal del predicado.

5.1. Raíz y desinencia

Toda forma verbal tiene dos partes. Para encontrar la raíz, quita al infinitivo la terminación *-ar*, *-er* o *-ir*: *cant-ar*, *com-er*, *viv-ir*.

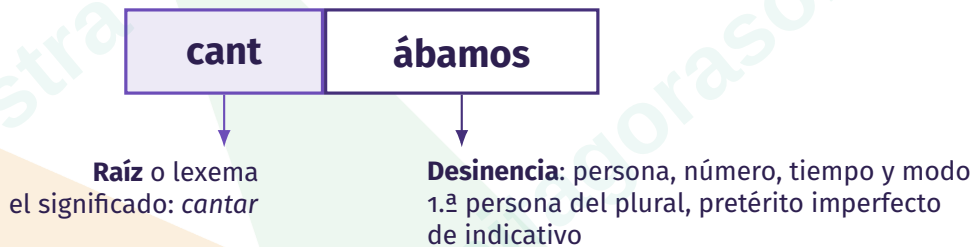


Figura 5.1. Las dos partes de una forma verbal.

Según cómo acaba el infinitivo, el verbo es de la **1.ª conjugación** (*-ar*: cantar), de la **2.ª** (*-er*: comer) o de la **3.ª** (*-ir*: vivir).

5.2. Persona y número

Persona	Singular	Plural
1.ª: quien habla	yo canto	nosotros, nosotras cantamos
2.ª: quien escucha	tú cantas	vosotros, vosotras cantáis
3.ª: de quien se habla	él, ella, usted canta	ellos, ellas, ustedes cantan

Usted y *ustedes* se usan para hablar a quien escucha, pero el verbo va en **tercera persona**: *usted canta*, *ustedes cantan*.

5.3. Los tres modos

El modo indica cómo presenta la acción quien habla.

Modo	Qué expresa	Ejemplos
Indicativo	Hechos que se dan como reales	Ayer llovió . Mañana lloverá .
Subjuntivo	Deseos, dudas, posibilidades; suele ir detrás de <i>ojalá</i> , <i>quizá</i> , <i>que</i> , <i>para que</i>	<i>Ojalá llueva</i> . Quiero <i>que vengas</i> .
Imperativo	Órdenes y ruegos a quien escucha	Ven aquí. Cerrad la puerta.

El imperativo solo tiene dos formas propias, las de *tú* y *vosotros*: *canta*, *cantad*. Las órdenes negativas y las que se dan a *usted* toman la forma del presente de subjuntivo: *no cantes*, *cante usted*.

Ejemplo 5.2 · La misma forma, dos análisis

Piensa puede ser dos cosas. En «Lucía **piensa** mucho» es presente de indicativo, 3.ª persona del singular (*ella piensa*). En «**Piensa** un momento y contesta» es imperativo, 2.ª persona del singular: es una orden a *tú*. Lo decide la frase.

5.4. Tiempos simples y compuestos

Los **tiempos simples** son de una sola palabra (*canto*, *cantaba*). Los **compuestos** llevan el verbo *haber* más el participio (*he cantado*, *había cantado*). Cada tiempo simple tiene su compuesto: se forma poniendo *haber* en ese tiempo.

Simples		Compuestos	
INDICATIVO			
Presente	canto	Pretérito perfecto compuesto	he cantado
Pretérito imperfecto	cantaba	Pretérito pluscuamperfecto	había cantado
Pretérito perfecto simple (o indefinido)	canté	Pretérito anterior	hube cantado
Futuro simple	cantaré	Futuro compuesto	habré cantado
Condicional simple	cantaría	Condicional compuesto	habría cantado
SUBJUNTIVO			
Presente	cante	Pretérito perfecto compuesto	haya cantado
Pretérito imperfecto	cantara o cantase	Pretérito pluscuamperfecto	hubiera o hubiese cantado
IMPERATIVO			
Presente	canta, cantad		

Tres parejas que se confunden a menudo:

- *cantaba* (pretérito imperfecto de indicativo) y *cantaría* (condicional simple): el condicional lleva **-ría**.
- *cantaba* (imperfecto de indicativo) y *cantara o cantase* (imperfecto de subjuntivo): si admite **-ra** y **-se**, es subjuntivo.
- *canté* (perfecto simple) y *he cantado* (perfecto compuesto): el compuesto lleva *haber*.

5.5. Las formas no personales

Hay tres formas del verbo que **no tienen persona** ni tiempo: no se puede decir quién hace la acción mirando solo la palabra.

Forma	Terminación	Simple	Compuesta
Infinitivo	-ar, -er, -ir	<i>cantar, comer, vivir</i>	<i>haber cantado</i>
Gerundio	-ando, -iendo	<i>cantando, comiendo</i>	<i>habiendo cantado</i>
Participio	-ado, -ido	<i>cantado, comido, vivido</i>	

Hay participios irregulares que conviene reconocer: *hecho* (hacer), *dicho* (decir), *escrito* (escribir), *roto* (romper), *visto* (ver), *puesto* (poner), *vuelto* (volver).

Ejemplo 5.3 · Analizar una forma verbal paso a paso

Habíamos terminado:

1. **Infinitivo:** *terminar*, 1.ª conjugación.
2. **Persona y número:** *nosotros habíamos*, 1.ª persona del plural.
3. **Simple o compuesto:** lleva *haber*, compuesto.
4. **Modo y tiempo:** *había* es imperfecto de indicativo, así que el compuesto es el **pretérito pluscuamperfecto de indicativo**.

6. Cómo se responde a este contenido

En la prueba de Lengua, las preguntas de gramática se hacen sobre palabras del texto que acompaña al test, con cuatro opciones (algunos años, tres). Las formas habituales son estas:

- «En el enunciado ..., la palabra X es un...»: sustantivo, adjetivo, pronombre o verbo. Busca la palabra en su frase y pregúntate qué hace: si nombra, si dice cómo es algo, si acompaña a un sustantivo o lo sustituye.
- «El tiempo verbal de X es...». Sigue los cuatro pasos: infinitivo, persona, simple o compuesto, modo y tiempo. El contexto de la frase decide entre imperativo e indicativo.
- «Las formas verbales X y Y son...», con dos verbos a la vez. Analiza cada uno por separado y quédate con la opción que acierta **los dos**.

6.1. Los errores que más se repiten

- Llamar pronombre a un **determinante**: en «la situación» *la* acompaña a un sustantivo y es artículo, un determinante.
- Confundir el **condicional** (*publicaría*) con el pretérito imperfecto (*publicaba*) o con el futuro (*publicará*).
- Tomar un **imperativo** por presente de indicativo cuando la forma coincide (*piensa, mira, come*). Si es una orden a *tú*, es imperativo.
- Dar el tiempo sin el modo: hay un pretérito imperfecto de indicativo y otro de subjuntivo.
- Decir que un adjetivo es sustantivo porque va en plural o porque va solo: *inflamables* en «productos inflamables» dice cómo son los productos.

7. Resumen operativo

- **Variables:** sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre y verbo. **Invariables:** adverbio, preposición, conjunción e interjección.
- La clase la decide lo que hace la palabra **en la frase**.
- **Determinante:** acompaña al sustantivo (*ese libro*). **Pronombre:** lo sustituye (*ese es nuevo; la cerré*).
- **Adjetivo:** dice cómo es el sustantivo y concuerda con él. Grados: positivo, comparativo y superlativo.
- **Preposiciones:** a, ante, bajo, con, contra, de, desde, durante, en, entre, hacia, hasta, mediante, para, por, según, sin, sobre, tras.
- **Verbo** = raíz + desinencia (*cant-ábamos*). Persona (1.ª, 2.ª, 3.ª), número, tiempo y modo.
- **Modos:** indicativo (real), subjuntivo (deseo, duda), imperativo (orden a *tú* o *vosotros*).
- **Compuestos:** *haber* + participio. **No personales:** infinitivo, gerundio y participio.